

Turniej Jednego Wiersza „O strunę z harfy Homera”

Cele Turnieju:

Celem Turnieju jest animowanie ruchu literackiego i promowanie młodych talentów.

Regulamin:

- 1) Organizatorami konkursu są **Zespół Szkół Budowlano-Technicznych w Stargardzie Szczecińskim oraz Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Stargardzie Szczec.** Patronat nad Turniejem sprawują **Starosta Powiatu Stargardzkiego** oraz redakcja **„Dziennika Stargardzkiego”**.
- 2) Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.
- 3) Na konkurs można zgłosić wyłącznie **jeden wiersz**, który nie był uprzednio nagradzany ani publikowany w jakiegokolwiek postaci. Musi stanowić oryginalne dzieło pracy twórczej autora.
- 4) Zgłoszenie wiersza oznacza jednocześnie, że zgłaszający go oświadcza, iż nie narusza on praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
- 5) Każdy autor może zgłosić tylko 1 utwór - w 4 egzemplarzach w maszynopisie lub wydruku komputerowym formatu A-4 oraz na płycie CD (w programie Word) o dowolnej tematyce i formie.
- 6) Utwór winien być opatrzony godłem, tzn. pseudonimem autorskim (nie znakiem graficznym).
- 7) Do zgłoszonego w kopercie formatu A-4 utworu należy dołączyć mniejszą zaklejoną kopertę, opisaną godłem. Powinna ona zawierać dane o autorze: **imię i nazwisko, data urodzenia, nazwę i adres szkoły.**
- 8) Kopertę z wierszem należy złożyć w sekretariacie **ZSB-T ul. Składowa 2a 73-110 Stargard Szczeciński** lub przesłać pocztą na wyżej wymieniony adres.
- 9) Ostateczny termin zgłoszeń - **07 lutego 2012r.**
- 10) Przesłuchania konkursowe odbędą się 21 lutego 2012r. o godz. 10.00 w Zespole Szkół Budowlano-Technicznych w Stargardzie Szczecińskim. Każdy uczestnik przedstawia osobiście (czyta lub recytuje z pamięci) przed publicznością turniejową i jurorami zgłoszony wcześniej utwór. Kolejność prezentacji ustala organizator. Wiersze uczniów, którzy nie zaprezentują utworów podczas turnieju, nie będą rozpatrywane przez jury.
- 11) Wiersze oceniać będzie jury powołane przez organizatorów. Jego decyzje są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie. Utwory z błędami ortograficznymi, gramatycznymi oraz noszące znamiona plagiatu nie będą oceniane.
- 12) Zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe w 2 kategoriach wiekowych (gimnazjum i szkoła ponadgimnazjalna). Organizatorzy przewidują również wyróżnienia, a także nagrodę specjalną za najciekawszą recytację wiersza.
- 13) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zakończenia konkursu bez przyznania nagrody głównej lub innego podziału nagród.
- 14) Informacja o wynikach konkursu zostanie ogłoszona po wysłuchaniu wszystkich prezentacji utworów, po obradach jury w dniu Turnieju Jednego Wiersza „O strunę z harfy Homera” – 21 lutego 2012r.
- 15) Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestnika na nieodpłatne publikowanie utworu.
- 16) Organizatorzy nie zwracają wierszy ich autorom.
- 17) Zgłaszając wiersz do Turnieju, autor poświadcza przyjęcie do wiadomości i akceptację niniejszego regulaminu.
- 18) Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzygają organizatorzy.
- 19) Pytania należy kierować do Anny Arendt, **tel. 602-359-020** lub Iwony Ulchurskiej, **tel. 691210867**